



## 创建徽标

欢迎使用 CorelDRAW®, 本内容是一套广泛的矢量绘画设计程序, 专为制作专业图形而设计。

在本教程中, 您将为一个假想的咖啡店设计徽标。完成后的徽标的外观将是这样的:



### 您将学习什么


在本教程中, 您将学习如何

- 绘制形状
- 将颜色添加到对象
- 再制对象
- 旋转对象
- 镜像对象
- 从另一个文件导入图像
- 使文本适合路径
- 使用“智能绘图工具”
- 使用“椭圆形”工具
- 使用“矩形”工具
- 使用“交互式阴影”工具
- 使用“3点曲线”工具
- 使用“文本”工具



### 创建背景

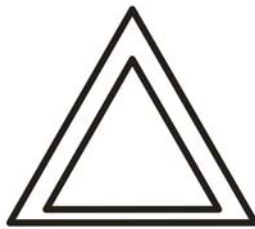
要开始制作徽标, 您要先新建一个空白文档。然后, 通过使用**智能绘图**工具创建会形成背景形状的三角形。接下来, 可以旋转、镜像并将三角形移动到特定位置, 这样您就最终创建了徽标的装饰性圆圈。

#### 创建用于背景的三角形





- 1 单击菜单“文件 ▸ 新建”。
- 2 单击工具箱中的“缩放工具”.
- 3 从标准工具栏上的“缩放级别”列表框中, 选择“到页宽”。

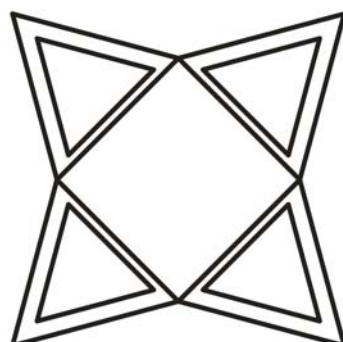


- 4 在工具箱中，单击“智能绘图”工具.
  - 5 从属性栏上的“形状识别等级”列表框中，选择“最高”。
  - 6 从“智能平滑等级”列表框中，选择“中”。
  - 7 从属性栏上的“轮廓宽度”列表框中选择 1.0 pt。
  - 8 在“轮廓笔”对话框中，确保启用“图形”复选框，然后单击“确定”。
  - 9 绘制一个三角形。
  - 10 绘制一个小三角形。
  - 11 在工具箱中，单击“挑选”工具.
  - 12 单击小三角形，将其拖放到大三角形中。
  - 13 单击菜单“编辑 ▸ 全选 ▸ 对象”。
  - 14 单击菜单“排列 ▸ 群组”。
- 当对象被群组后，可以把它们当作单个对象来处理。  
三角形群组的外观应如下所示：





### 排列三角形以创建背景

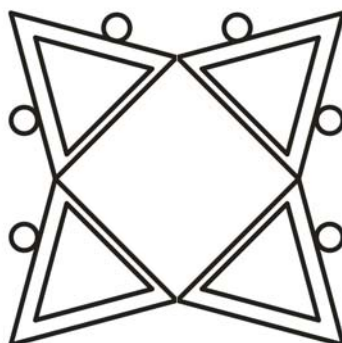
- 1 单击菜单“视图 ▸ 对齐对象”。
  - 2 单击“挑选”工具 并选择三角形群组。
  - 3 在属性栏上的“旋转角度”框 中键入 45，然后按 Enter 键。
  - 4 单击菜单“编辑 ▸ 再制”，可以再创建一个三角形群组。
  - 5 在“再制偏移”对话框中，在“水平偏移”和“垂直偏移”框中键入值，然后单击“确定”。  
这样可以定义再制相对于原始对象的偏移。在任何时候，您都可以修改再制偏移，方法是：选择菜单“工具 ▸ 选项 ▸ 文档 ▸ 常规”。
  - 6 单击属性栏上的“水平镜像”按钮.
  - 7 将再制的三角形群组拖到第一个群组的右边。请确保它们的角相接。
  - 8 单击菜单“编辑 ▸ 全选 ▸ 对象”。
  - 9 单击菜单“编辑 ▸ 再制”。
  - 10 单击属性栏上的“垂直镜像”按钮.
  - 11 将再制的三角形群组拖到第一个群组集的下方。请确保它们的角相接。
- 绘图的外观应如下所示：



### 创建用于背景的装饰性圆圈

- 1 在工具箱中，单击“**椭圆形**”工具 。
- 2 拖动光标以在绘图的空白区域上创建一个椭圆。  
如果要绘制一个正圆，可以在绘制时按住 **Ctrl** 键以限制形状。
- 3 单击“**挑选工具**” ，然后选定绘制的圆形。
- 4 将此圆形拖至其中一个三角形群组的边缘。将其放在三角形的顶部和底部之间。请参照根据此过程绘制的图像，以确定圆形的摆放位置。
- 5 单击菜单“**编辑 ▸ 再制**”。重复此步骤，直至再增加 5 个圆形。总共需要 6 个圆形。
- 6 将余下的圆形拖到三角形群组的边缘。将每个圆放入三角形的顶部和底部之间。

绘图的外观应如下所示：



### 添加颜色

完成了徽标的基本形状以后，就可以给它添加颜色。咖啡店徽标的设计将使用三种颜色。将在外部三角形中添加橄榄绿，在内部三角形中添加深黄色，在圆形中添加浅黄色。

用于选择颜色的颜色模型有多种，如灰度、CMYK 或 RGB 等。CMYK 颜色模型用于创建以后需要打印的图像，而且它确保了高质量的彩色打印。相对来说，RGB 模型则用于屏幕显示的优化。对于此项目，您需要使用 RGB 颜色模型。



### 向外部三角形添加颜色

- 1 单击菜单“编辑 ▸ 全选 ▸ 对象”。
- 2 单击菜单“排列 ▸ 取消全部群组”。
- 3 单击“挑选”工具
- 4 按住 Shift 键，然后选择四个外部三角形。
- 5 打开“填充”展开工具栏 ，然后单击“填充对话框”按钮
- 6 单击“模型”标签。
- 7 从“模型”列表框中，选择 RGB。
- 8 在 R 框中键入 153。
- 9 在 G 框中键入 153。
- 10 在 B 框中键入 51。
- 11 单击“确定”。

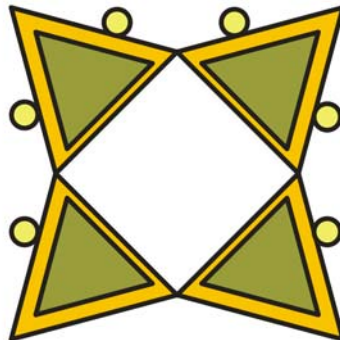
### 向内部三角形添加颜色

- 1 单击“挑选”工具
- 2 按住 Shift 键，然后选择四个内部三角形。
- 3 打开“填充”展开工具栏 ，然后单击“填充对话框”按钮
- 4 单击“模型”标签。
- 5 从“模型”列表框中，选择 RGB。
- 6 在 R 框中键入 255。
- 7 在 G 框中键入 204。
- 8 在 B 框中键入 0。
- 9 单击“确定”。

### 向圆形添加颜色

- 1 单击“挑选”工具
- 2 按住 Shift 键，然后选择六个圆形。
- 3 打开“填充”展开工具栏 ，然后单击“填充对话框”按钮
- 4 单击“模型”标签。
- 5 从“模型”列表框中，选择 RGB。
- 6 在 R 框中键入 255。
- 7 在 G 框中键入 249。
- 8 在 B 框中键入 116。
- 9 单击“确定”。


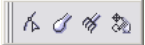

绘图的外观应如下所示：




## 创建菱形

为了让咖啡杯从背景中突出出来，徽标在背景上使用菱形的咖啡杯。菱形由两个重叠的方形组成，其中一个略大于另一个；将这两个方形的组合体旋转 90 度，就形成了菱形。



## 创建外部方形

- 1 使用“**矩形工具**”，拖放光标以在绘图的空白区域上创建一个方形。此方形应该比背景略小，但也要大到足以覆盖背景的中央。  
如要绘制正方形，可以按住 **Ctrl** 键来限制所绘方形的形状。
- 2 在“**形状编辑**”展开工具栏中单击“**形状**”工具.
- 3 拖动角节点以使方形的角弯成圆角。

## 创建内部方形

- 1 单击“**挑选**”工具，然后选择方形。
- 2 单击菜单“**编辑** ▸ **复制**”。
- 3 单击菜单“**编辑** ▸ **粘贴**”，以便将再制的方形放置到原始方形上面。  
上面那块方形会完全盖住原来的那块方形。
- 4 单击“**挑选**”工具。
- 5 按住 **Shift** 键，同时拖动一个角选择手柄，直到此方形略小于原来那块方形。  
通过按住 **Shift** 键，就可以从方形中心调整其大小。

## 向外部方形添加颜色

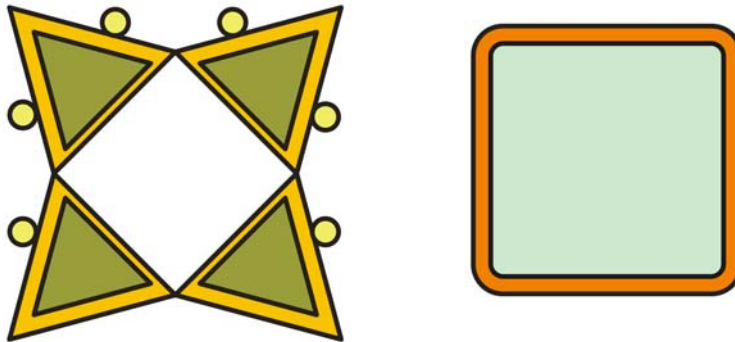
- 1 使用“**挑选**”工具选择较大方形。
- 2 在调色板上，单击“**红**”色样。  
如果没有移动过调色板，它应该停放在工作区的右边。
- 3 在属性栏上的“**轮廓宽度**”框中键入 2.5，然后按 **Enter** 键以便给此方形赋予较粗的轮廓。





### 向内部方形添加颜色

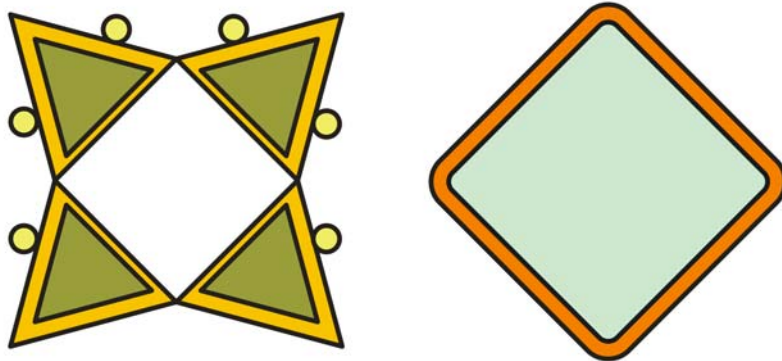
- 1 使用“挑选”工具  选择小方形。
- 2 打开“填充”展开工具栏 ，然后单击“填充对话框”按钮 。
- 3 单击“模型”标签。
- 4 从“模型”列表框中，选择 RGB。
- 5 在 R 框中键入 229。
- 6 在 G 框中键入 255。
- 7 在 B 框中键入 229。
- 8 单击“确定”，就可以用指定颜色填充方形。
- 9 在属性栏上的“轮廓宽度”框中键入 2.5 然后按 Enter 键，以便给此方形赋予较粗的轮廓。

绘图的外观应如下所示：

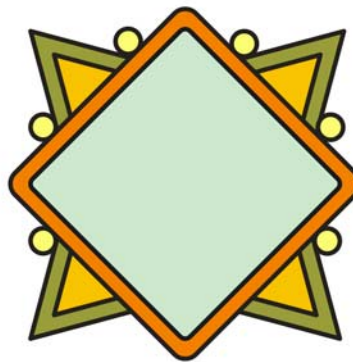


### 旋转方形以创建菱形

- 1 使用“挑选”工具  选择小方形。
- 2 按住 Shift 键，同时单击大方形。  
现在两个方形都选中了。
- 3 单击菜单“排列 ▸ 群组”以群组这两个方形。
- 4 在属性栏上的“旋转角度”框  中键入 45，然后按 Enter 键。  
这将会旋转方形来创建菱形。绘图的外观应如下所示：



- 5 在背景上面拖放创建的菱形。
- 如果菱形太大或太小，则通过拖放角选择手柄之一来调整大小。
- 绘图的外观应如下所示：



### 添加咖啡杯和阴影

您已创建了菱形，现在可以将咖啡杯添加到徽标了。咖啡杯已作为 CorelDRAW (CDR) 文件存在。要添加咖啡杯，应导入咖啡杯文件。

为了使咖啡杯从徽标的其它部分中突出出来，可以用“交互式阴影”工具来添加阴影。阴影可以产生咖啡杯浮在徽标其余部分上面的幻觉，给图像增加更多纵深感。

#### 导入咖啡杯

- 1 单击菜单“文件 ▸ 导入”。
- 2 从“文件类型”列表框中选择“CDR - CorelDRAW”。
- 3 选择文件夹 Program files\Coreel\CoreelDRAW Graphics Suite 13\Languages\CS\Tutorials\Sample files。
- 4 选择文件名 cup.cdr。
- 5 单击“导入”。
- 6 将指针定位到绘图页面的某处空白区域上，然后单击鼠标来放置咖啡杯图形。
- 7 拖放鼠标以便让咖啡杯图形在菱形上面处于中心位置。







如果图形太大或太小，通过拖放选择手柄之一来调整其大小。  
绘图的外观应如下所示：



### 给咖啡杯添加阴影

- 1 打开“交互式工具”展开工具栏 ，然后单击“交互式阴影”工具 。
- 2 单击咖啡杯图形。
- 3 从咖啡杯图形的中心向左下方拖，直到阴影达到所需的大小。  
放大视图可以更容易地设置阴影的大小。  
绘图的外观应如下所示：



### 添加标题

添加了咖啡杯和阴影后，就可以将标题添加到徽标。和咖啡杯一样，标题也已作为 CorelDRAW (CDR) 文件存在。要将标题添加到徽标，应先导入标题文件。

#### 导入标题

- 1 单击菜单“文件 ▸ 导入”。
- 2 从“文件类型”列表框中选择“CDR - CorelDRAW”。





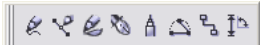

- 3 选择文件夹 **Program files\Corel\CorelDRAW Graphics Suite 13\Languages\CS\Tutorials\Sample files**。
- 4 选择文件名 **banner.cdr**。
- 5 单击“**导入**”。
- 6 将指针定位到绘图页面的某处空白区域上，然后单击鼠标来放置标题图形。
- 7 拖放鼠标将标题图形放置到咖啡杯图形的下面。  
如果图形太大或太小，通过拖放选择手柄之一来调整其大小。  
绘图的外观应如下所示：



### 在徽标中添加文本



现在所有图形元素均在徽标中的正确位置上。所缺少的只是文本。要使文本沿标题曲线分布，您可以使用“**3 点曲线**”工具在标题中创建一条曲线路径，然后用“**文本**”工具将文本添加到路径。

### 创建曲线路径


- 1 打开“**曲线**”展开工具栏 ，然后单击“**3 点曲线**”工具 .
- 2 单击标题左侧的小线条的端点，然后拖放到标题右侧的小线条的末端。
- 3 向下移动指针，然后向左移动。当预览线条形成跨过标题垂直中心的理想的曲线路径时，单击鼠标以选中该线条：



### 将文本添加到路径

- 1 单击“**文本**”工具 .
- 2 指向在上一步骤中创建的路径。当指针变成字母 A 并且下方有一条曲线  时，单击该路径。



- 3 从属性栏上的“**字体列表**”列表框中选择 **Kabel Bk Bt**，然后按 **Enter** 键。  
如果没有安装 **Kabel Bk Bt** 字体，则可以安装该字体或选择其它 sans serif 字体。
- 4 从属性栏上的“**字体大小**”列表框  中选择 14。
- 5 键入“**The Coffee Shop**”。  
文本应沿着路径的曲线分布。
- 6 单击“**挑选**”工具 ，然后选择路径。
- 7 在调色板上，右击“**无色**”色样 ☒ 以使路径不可见。
- 8 使用轮廓（菱形手柄）将文本拖到标题的垂直中心。  
绘图的外观应如下所示：



## 保存作品

现在已经完成了徽标的创建，您可以保存文件以便将来使用。

## 保存徽标

- 1 单击菜单“**文件** ▸ **保存**”。
- 2 从“**保存在**”列表框中选择要保存文件的驱动器和文件夹。
- 3 在“**文件名**”框中键入 `coffee_logo.cdr`。
- 4 单击“**保存**”。

## 从这里……

您可以自己探索如何使用 CorelDRAW，也可以通过学习其它 CorelTUTOR™ 教程掌握更多相关知识。

有关本教程中讨论的主题和工具的详细信息，请参阅“帮助”。要访问 CorelDRAW 帮助，请单击菜单“**帮助** ▸ **帮助主题**”。

版权所有 2002 - 2005 Corel Corporation。保留所有权利。所有商标或注册商标的所有权均属于其各自公司。